



ASSOCIAZIONE CULTURALE “DAUNIA CLASSICA”

Balletto “La Bella addormentata”

di Charles Perrault - Musica di Piotr Il'ic Caikovskij

TEATRO UMBERTO GIORDANO

15 Novembre 2018

Ingresso ore 20.30 - Sipario ore 21.00



*Evento con la collaborazione
dell'Assessorato alla Cultura del Comune di Foggia*

Sindaco
Franco Landella

Associazione Daunia Classica
Enrico Salerno

Assessore alla Cultura
Anna Paola Giuliani

Presentazione

di Fredy Franzutti e il Balletto del Sud



Il Balletto del Sud, fondato nel 1995 a Lecce dal coreografo Fredy Franzutti, oggi uno dei più noti e apprezzati nel panorama nazionale, presenta un organico composto da 16 solisti di diverse nazionalità, di elevato livello tecnico e in grado di alternarsi nei ruoli principali.

La compagnia vanta un repertorio di trentatré produzioni comprendente i grandi titoli della tradizione classica (Lo Schiaccianoci, Il Lago dei Cigni, La Bella Addormentata, Carmen ricreati da Franzutti) e titoli moderni (La sagra della primavera, L'uccello di Fuoco, Edipo RE etc) coreografati da Fredy Franzutti e impreziositi spesso dalla partecipazione di étoile ospiti come Carla Fracci, Luciana Savignano, Lindsay Kemp, Alessandro Molin, Xiomara Reyes.

Le molteplici tournée nel territorio nazionale annoverano importanti teatri e festival per un totale di circa sessanta spettacoli ogni anno.

Con numeroso organico di danzatori spesso la compagnia si esibisce in grandi spazi scenici come il Festival di Taormina, il Teatro Grande di Pompei; il Balletto del Sud partecipa, inoltre, a diversi eventi televisivi di Rai Uno, come le coreografie del "Concerto di capodanno 2004" in diretta eurovisione dal Teatro La Fenice di Venezia, e a produzioni d'opera lirica, come al Teatro Politeama Greco di Lecce.

protagonista del progetto Athene, tenutosi in Italia, Spagna e Croazia. L'attività della compagnia si realizza inoltre attraverso progetti con cadenza annuale come La scuola a Teatro (in attivo dal 1995), progetto di educazione teatrale e di formazione del pubblico che vede coinvolti ogni anno 3.000 studenti; Itinerario Danza (dal 1997), progetto turistico-culturale che prevede un circuito estivo di spettacoli nei borghi antichi del territorio salentino e Dall'Alpi alle Piramidi (dal 2006), progetto di interscambio culturale con i teatri degli stati del Mediterraneo e dell'Est Europa e di internazionalizzazione della scena.

Orchestra di Stato Ungherese “Alba Regia Symphonic Orchestra”

L'Orchestra Alba Regia Symphonic Orchestra è stata fondata nel 1913 da Lászlo Hermann e Richard Fircasy, quindi è una delle orchestre Ungheresi più antiche. Dal 1999, il direttore artistico è Béla Drahos, flautista e direttore d'orchestra, nonché vincitore del premio ListzAwards.

L'Orchestra è una parte determinante della vita culturale della città d'origine, Székesfehérvár, ma è presente frequentemente anche a Budapest e nelle altre città vicine. Durante l'ultimo decennio, i musicisti hanno inoltre realizzato molte performance di successo in tutta Europa.

Il repertorio dell'Orchestra include brani dal barocco ai giorni nostri. In questo periodo godono di una particolare attenzione gli 'oratorius' Le performances in collaborazione con la città di Aachen ed il Coro della Cattedrale di Brema sono considerate tra i migliori lavori dell'Alba Regia Symphonic Orchestra. Oltre ai regolari concerti con i cori cittadini durante le feste religiose, l'orchestra condivide spesso la scena con artisti di fama internazionale come Erika Miklosa, Carlo Ponti, Mihály Kalmányi, Boldizsar Laszlo, Katica Illényi, Gergely Boganyi, Adam Medveczky, Vilmos Szabadi ed il Coro della Radio Ungherese. Grazie alla collaborazione di lunga durata e di successo con il Vorosmarty Theater di Székesfehérvár, l'Orchestra tiene regolarmente concerti nel teatro. Nel 2007 l'Alba Regia Symphonic Orchestra è stata invitata al Palazzo delle Arti di Budapest, come parte di una serie di eventi chiamati i Hungarian Symphonic Survey. A questa performance tutto esaurito hanno fatto seguito molte altre nel famoso Béla Bartok National Concert Hall.

Il 14 settembre 2014 l'Orchestra ha tenuto un concerto in memoria delle vittime dell'Olocausto nella Great Hall della Liszt Academy appena rinnovata, suonando con Vilmos Szabadi, violinista vincitore dei LisztAward.

L'Orchestra molto spesso collabora con compagnie di balletto per l'esecuzione dal vivo delle musiche dei principali balletti del repertorio.

Alba Regia Symphonic Orchestra propone, in questa tournèe italiana, un concerto con brani legati al Natale come quelli tratti da 'Lo schiaccianoci' di Ciaikoskij, o brani di Johann Strauss (Wiener Blut, op. 354; La Marcia di Radetzky op. 228) ed altri compositori.





Balletto "La Bella addormentata"

Per il pubblico:

Prezzi compreso prevendita:

Platea € 45,00

Palchi 1^a Fila € 40,00 - Palchi 2^a Fila € 35,00

Palchi 3^a Fila € 30,00 - Loggione € 15,00

Associato Platea € 22,50



ASSOCIAZIONE DAUNIA CLASSICA

Presidente: Dott. Enrico Salerno

Vice Presidente: Dott. Vittorio Fabbrini

Segretario: Dott. Domenico Faleo

Tesoriere: Ing. Federico Giuliani

www.dauniaclassica.it

info@dauniaclassica.it

I biglietti sono disponibili sul sito:

www.vivaticket.it